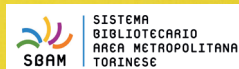


BIBLIOBABEL



III INCONTRO 22 marzo ore 10-13 su zoom, facebook e youtube

TAVOLA ROTONDA

*Le biblioteche italiane e l'intercultura:
risorse, problematiche e buone pratiche*

Moderata

CECILIA COGNIGNI

Direttrice dell'area cultura del Comune di Torino

MIRCA OGNISANTI

Centro Documentazione e Intercultura RiESco
Biblioteca multiculturale del CDLEI - Bologna

MARIA ROSARIA COLAGROSSI

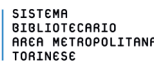
Istituto culturale e di documentazione "A. Lazzerini"
Polo regionale di documentazione interculturale - Prato

Sei un bibliotecario?

Per iscriverti al corso puoi usare questo modulo <https://forms.gle/8o2TbTTwGq1j92Vw5>



BIBLIOBABEL



IV INCONTRO 29 marzo 10-13 zoom, facebook e youtube

LABORATORIO

IL RUOLO DELLE BIBLIOTECHE COME AGENTI DI SVILUPPO DI COMUNITÀ.

“ESSERE E FARE COMUNITÀ: VALORI, DIREZIONI, CRITICITÀ E STRUMENTI”

In che misura le biblioteche – attraverso la tutela e la diffusione del patrimonio culturale, e la promozione alla lettura in particolare – contribuiscono a coltivare legami sui territori, a sostenere processi di cittadinanza attiva, a essere e fare comunità? Nell'ultimo incontro del percorso formativo proveremo a rispondere attraverso il confronto tra le idee dei partecipanti, gli stimoli di racconti e romanzi, le esperienze socioculturali locali e di altri territori.

Per l'ultimo incontro, di tipo laboratoriale, si richiede a ciascun partecipante di selezionare da un romanzo un breve brano (min. 3 righe max. 1 pagina) dal quale emergano alcuni elementi capaci di raccontare, descrivere e interrogarci sul tema “essere e fare comunità: valori, direzioni, criticità e strumenti”. Quali spunti di lavoro sul tema ci offre la letteratura? Vietati i saggi!

Condivideremo insieme gli estratti e andremo a costituire una piccola “biblioteca di comunità”.

Si prega di inviare titolo, autore del romanzo e breve estratto agli organizzatori almeno 5 giorni prima dell'incontro alla mail marco.laruffa@upmtorino.it

Relatori:

FRANCESCO CALIGARIS, redattore editoriale, animatore socio-culturale e referente dei Laboratori Bibliosociali

PAOLA CEREDA, scrittrice ed esperta di teatro comunitario e arti sociali

Sei un bibliotecario?

Per iscriverti al corso puoi usare questo modulo <https://forms.gle/8o2TbTTwGq1j92Vw5>

